

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Чернута́евская средняя общеобразовательная школа»

РЕКОМЕНДОВАНА: методическим объединением учителей начальных классов Протокол от «30» <u>05</u> 2020 г. № <u>2</u> <u>Васильева</u> Н.Л.Васильева	СОГЛАСОВАНА: зам. директора по УВР <u>Васильева</u> Н.Л.Васильева « 30» <u>05</u> 2020 года	УТВЕРЖДЕНА: директор МОУ «Чернута́евская СОШ» <u>Тюрнина</u> А.В.Тюрнина Приказ от «01» <u>06</u> 2020 г. № <u>01-07/143</u>
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА**

Речевая копилка

(наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом)

начальное общее образование

(уровень образования)

**2020-2024**

(срок реализации программы)

Васильева Н.Л. МОУ «Чернута́евская СОШ»  
кем (Ф.И.О., должность педагогического работника, составившего рабочую учебную программу)

с. Чернута́ево  
2020 г.

## **Пояснительная записка к программе учебного курса по развитию речи «Речевая копилка»**

Развитие речи – процесс сложный, творческий. Он невозможен без эмоций, без увлеченности. Недостаточно было бы лишь обогатить память школьника каким-то количеством слов, их сочетаний, предложений. Главное – в развитии гибкости, точности, выразительности, разнообразия. Развитие речи – это последовательная, постоянная учебная работа. Для успешного овладения устной и письменной речью в школьных условиях необходимо целенаправленное обучение всем видам речевой деятельности: слушанию и говорению, чтению и письму. Но при этом обучение устной речи – слушанию и говорению, должно опережать письменную речь.

Учебный курс «Речевая копилка» занимает важное место в решении практических задач, которые состоят в том, чтобы научить детей правильно и грамотно писать, обогатив речь учащихся, дать начальные сведения по русскому языку, обеспечить разностороннее развитие школьников. Человек всю жизнь совершенствует свою устную и письменную речь, овладевая богатствами языка. Каждый возрастной этап вносит что-то новое в речевое развитие. Наиболее важные ступени в овладении речью приходятся на детский возраст – его дошкольный и школьный периоды. К семилетнему возрасту, дети уже в основном, владеют важнейшими средствами морфологии, многими средствами синтаксиса – в пределах разговорного стиля, разумеется. Иными словами, дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Поэтому очень важно создавать условия для речевой деятельности детей, для общения, для выражения, для выражения своих мыслей.

В учебном плане школы отдельной графой уроки развития речи не значатся. Их проведение рекомендовано наряду с уроками изучения языковой теории, с уроками обучения правописанию и литературного чтения. Педагогический опыт и практика работы в школе показывают, что наиболее слабым звеном в системе обучения родному языку, к сожалению, является работа по

развитию связной речи. В современных учебниках нередко отсутствует система заданий и специальных упражнений, позволяющих развивать все виды речевой деятельности школьников, а также умение детей свободно пользоваться родным языком в различных ситуациях общения. Для формирования личностных качеств школьника - креативности, готовности к нестандартным решениям, к созиданию необходима система сочетания учебной деятельности, в рамках которой формируются базовые знания, умения и навыки, с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активностью.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русского языка. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения данного факультатива школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к учебному курсу “Речевая копилка ” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку и литературе, совершенствовать свою речь.

Программа факультатива является шагом к реализации коммуникативного подхода к обучению родному языку младших школьников, который должен строиться на осознанном использовании его в различных речевых и житейских ситуациях. Исходя из этого, в программе факультатива особое место отводится развитию речи, работе со словом.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды и формы работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, сказки. Разнообразные творческие работы направлены на развитие воображения, мышления; пробуждают у учащихся наблюдательность; открывают для детей прекрасный мир слова; учат любить и чувствовать родной язык.

Содержание и методы обучения “В мире слов” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

## **Задачи курса:**

### *Обучающие:*

- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- обучение организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.
- учить пользоваться разнообразными словарями;

### *Развивающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- развитие смекалки и сообразительности;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развитие мотивации к изучению русского языка;

### *Воспитательные:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитание толерантности;
- воспитание чувства взаимопомощи и товарищества.

## **Основные методы и технологии**

- информационно-коммуникативные;
- инновационные технологии;
- технология обучения в сотрудничестве;

## **Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:**

- субъектно-деятельностный подход;
- научность, доступность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- занимательность;
- связь теории с практикой.

## **Основные принципы:**

- принцип взаимодействия (ученик - учитель, ученик-ученик);
- принцип личностно-ориентированного подхода;
- принцип позитивного восприятия образовательной среды;

- коммуникативный – ориентирующий на отбор сведений о языке и речи, которые необходимы для овладения основными видами речевой деятельности;
- этико – эстетический (осознание детьми изобразительных средств языка, культуры речевого поведения);
- концентрический – соответствующий закономерностям понимания смысла речи при ее восприятии и передаче смысла при ее создании и способствующий более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей.

## **Метапредметные результаты**

### *Регулятивные УУД:*

- обучать составлению плана и последовательности действий решения учебной проблемы совместно с учителем;
- учить работать с планом, сверяя свои действия с целью, корректировать свою работу, вносить необходимые дополнения в работу;
- формировать умение объективно оценивать свою работу в диалоге с учителем и одноклассниками;
- формирование волевой саморегуляции как способности к преодолению препятствий.

### *Познавательные УУД:*

- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- составление целого текста из его частей, самостоятельное достраивание текста и предложений недостающими компонентами;

- поиск и выделение необходимой информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- пользоваться словарями, справочниками.

#### *Коммуникативные УУД:*

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы,
- создавать атмосферу эмоционально-позитивного отношения к процессу сотрудничества;
- слушать собеседника, ориентироваться на его позицию, отличную от собственной, уважать иную точку зрения, уметь обосновывать собственную;
- договариваться, находить общее решение;
- уметь с помощью вопросов получать необходимые сведения;
- развивать и воспитывать правильное речевое поведение.

*Личностные УУД (регулятивный компонент):*

- формировать способность адекватно судить о причинах успеха или неуспеха своей работы, связывая это с усилиями, трудолюбием и стараниями;
- формировать познавательный мотив - интерес к новому;
- формировать чувство прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной культуры.

### **Описание места курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 3 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю во 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 2–4-х классов.

### **Ожидаемые результаты**

*а) конкретные ожидаемые результаты:*

- повышение уровня развития устной и письменной речи учащихся, основных ее параметров;
- психологическое благополучие и здоровьесбережение детей в учебной деятельности;
- получение более глубоких знаний по развитию речи;
- овладение нормами речевой грамотностью.

*б) результаты детской продуктивной деятельности:*

- словотворчество учащихся;
- участие в конкурсах, олимпиадах на разных уровнях



**Оценивание знаний обучающихся предполагается осуществлять по балльной системе: «зачёт», «незачёт» по учебным четвертям и по итогам учебного года**

### **Дальнейшее развитие программы**

В дальнейшем идеи программы будут реализовываться, и развиваться в направлении наработки опыта социального партнерства и опыта программ и методик по развитию речи учащихся.

Программа «Речевая копилка» формирует основы художественных и речевых знаний, вдохновляет на собственное творчество, способствует развитию мышления, образной, эмоциональной речи, помогает осмыслению значения языка как орудия общения и понимания окружающего мира.

### **Содержание программы для второго класса**

- 2.1. Беседа о летнем отдыхе. Рассказы детей о прочитанных книгах, впечатления о каникулах.
- 2.2. Чтение текста про себя, озаглавливание, нахождение границ предложений. Запись текста.
- 2.3. Размышления над содержанием текста, дополнение рассказа по вопросам, соответствие содержания текста заглавию.
- 2.4. Устные рассказы учащихся на тему «Как я отдыхал летом», «На море», «Прогулка в лесу», «На рыбалке», «В летнем лагере».
- 2.5. Чтение своих сочинений учащимися, выбор лучшего.
- 2.6. Знакомство с текстом. Деление его на части в соответствии с планом. Пересказ текста. Запись.
- 2.7. Рассматривание животного. Уточнение детских представлений о признаках зверей. Словарная подготовка. Запись коллективно составленного описания животного с опорой на его отличительные признаки.
- 2.8. Знакомство с тематическими загадками. Добавление своих загадок по теме. Способы отгадывания.
- 2.9. Выбор темы. Обоснование заглавия. Определение по началу текста о чём будет рассказ. Дополнение рассказа до точного соответствия заглавию.
- 2.10. Чтение текста вполголоса или шёпотом друг другу в паре, ответы на вопросы и озаглавливание.
- 2.11. Чтение текста в группе. Составление вопросов. Ответы на вопросы. Соответствие текста заголовку. Редактирование и запись рассказов.
- 2.12. Беседа по детским впечатлениям об экскурсии с использованием ранее подготовленных стихов, загадок и пословиц о природе.

- 2.13. Определение темы и основной мысли текста, верного порядка предложений, начала, основной части и окончания рассказа.
- 2.14. Выделение признаков или явлений, которые нужно описывать. Определение своего отношения к этому. Выбор нужных слов для более точного и яркого описания. Озаглавливание и письмо текста.
- 2.15. Рассказы учащихся о праздновании дня рождения. Чтение детьми домашних заготовок. Различие краткого и подробного пересказа.
- 2.16. Анализ содержания картинок. Ответы на вопросы. Выявление главного. Озаглавливание. Составление и запись плана. Определение краткого содержания каждой части.
- 2.17. Осознание заголовков плана. Соответствие их содержанию. Вычленение главного. Устный пересказ. Словарная работа. Работа с презентацией и дополнительной информацией по содержанию.
- 2.18. Обсуждение мультфильма «Аленький цветочек». Деление на части. Озаглавливание. Выбор лучшего заголовка к каждой части.
- 2.19. Рассматривание картинок, разбор содержания и озаглавливание. Подбор глаголов, характеризующих детские зимние забавы. Составление устных рассказов.
- 2.20. Свободный диктант «Зимой в зоопарке». Чтение текста учащимися. Пересказ по плану. Запись текста по частям.
- 2.21. Чтение текста учителем. Краткий обзор содержания. Выявление главного. Работа с планом. Словарно – орфографическая подготовка.
- 2.22. Беседа о празднике Масленице. Чтение стихов, поговорок, пословиц, предметов. Просмотр эпизодов из мультфильмов и художественных фильмов о праздновании, о традициях. Разучивание игры.
- 2.23. Знакомство с различными типами словосочетаний. Нахождение в тексте и чтение сочетаний существительное + прилагательное, глагол + существительное с предлогом.
- 2.24. Сезонные изменения в природе. Выявление признаков весны. Прослушивание произведений классиков о весне. Составление подписей к слайдам презентации «Приход весны». Составление текстов.
- 2.25. Чтение рассказов учащихся. Выбор лучшего. Обоснование. Анализ творческих работ.
- 2.26. Знакомство с различными видами планов (краткий и развёрнутый). Коллективное составление развёрнутого плана по рассказу В. Бианки « Кто чем поёт?»
- 2.27. Подготовка детей к восприятию текста. Чтение текста учителем. Коллективное составление плана в процессе анализа текста со стороны содержания и построения.
- 2.28. Деление текста на части. Озаглавливание текста, постановка вопросов, запись плана. Краткое изложение рассказа.
- 2.29. Чтение учителем детских работ. Выявление речевых ошибок. Исправление предложений, которые написаны неверно. Подбор более точных и правильных слов.
- 2.30. Знакомство с планом. Выделение границ каждой части. Определение главной мысли в каждой части. Пересказ по частям. Запись.

- 2.31. Чтение рассказа. Беседа по тексту. Олицетворение и сравнение как вспомогательные приёмы в работе над описанием. Сопоставление художественного и научного текста.
- 2.32. Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Ответы на вопросы учителя. Определение первых признаков весны. Словарная работа. Работа с трудными словами. Устное составление рассказа.
- 2.33. Анализ работ. Выбор лучшего рассказа. Редактирование. Орфографическая работа, исправление речевых и грамматических ошибок. Чтение отредактированных текстов.
- 2.34. Задание на лето: сочинить литературное произведение на основе личных наблюдений во время летних каникул, с составлением плана, с использованием описания. Оформление творческой работы с рисунками.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 2 - го класса**

#### **Обучающиеся должны знать:**

- Правила правописания слов с изученными орфограммами.
- Признаки согласных и гласных звуков. Состав слова.
- Признаки родственных слов. Виды пересказа.
- Части рассказа (вступление, основная часть, окончание).

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- Озаглавливать текст и его части.
- Определять тему и основную мысль текста.
- Работать с планом под руководством учителя.
- Распознавать словосочетания в предложениях.
- Составлять рассказы по картине.

#### **Содержание программы для третьего класса**

- 3.1. Проверка летнего творческого задания. Погружение в атмосферу летних впечатлений. Выбор лучших произведений.
- 3.2. Выбор темы. Создание речевой ситуации. Уточнение жанра. Обсуждение конкретного содержания: детали, языковые средства. Знакомство с частями сочинения: вступление, основная мысль, заключение (вывод). Составление коллективного плана. Составление устных рассказов. Доработка.

- 3.3. Выбор темы. Определение содержания и последовательности. Подбор слов, высказываний. Орфографическая работа. Запись сочинений. Самопроверка.
- 3.4. Организация выставки из творческих работ учащихся по теме: «Осень». Подбор и прослушивание литературных и музыкальных произведений. Обсуждения. Личные впечатления детей.
- 3.5. Определение темы диктанта. Прослушивание каждой части текста. Синонимическая работа. Выбор трудных слов и разбор на доске. Использование различных конструкций предложений. Работа над знаками препинания. Свободная запись понравившейся части рассказа.
- 3.6. Обобщение наблюдений за погодой в конце осени. Составление двух – четырёх предложений о погоде, которая стоит на этой неделе (устно). Лексико - орфографическая подготовка. Анализ по календарю: количество солнечных, пасмурных, дождливых дней. Подбор синонимов, сравнений и образных слов и выражений.
- 3.7. Отбор словаря по теме. Анализ наблюдений за изменениями в природе и погоде за два осенних месяца. Беседа. Ответы на вопросы учителя. Коллективное описание сегодняшнего дня. Составление и редактирование текстов. Использование фольклора.
- 3.8. Беседа об охране природы: правила поведения в лесу, в парке, возле водоёма, в школьном саду и во дворе дома. Работа с газетами, журналами, подготовка презентаций.
- 3.9. Чтение текста учителем. Определение темы рассказа. Выделение главной мысли. Знакомство с планом. Выделение логических частей. Работа с опорными словами. Устный пересказ по частям. Повторное чтение текста учащимися. Самостоятельная запись.
- 3.10. Чтение трёх предложенных учителем текстов. Выбор учащимися текста – описания. Определение характерных признаков. Подбор имён прилагательных к описываемому предмету. Работа с синонимами.
- 3.11. Чтение трёх предложенных учителем текстов. Выбор учащимися текста – повествования. Определение характерных признаков. Подбор предложений к схемам. Лексическая работа. Использование различных видов интонации. Средства выразительности речи.
- 3.12. Чтение трёх предложенных учителем текстов. Выбор учащимися текста – рассуждения. Установление причинно – следственных связей. Определение тезисов и аргументов. Оценка ситуации и выражение собственного отношения к происходящему.
- 3.13. Беседа о внешкольных занятиях учащихся: в кружках, секциях, музыкальных и художественных школах. Презентации детей о собственных увлечениях. Работа над выразительностью речи. Синтаксическая работа. Выставка фотографий, рисунков, поделок. Мини - концерт.
- 3.14. Подбор материала по заданной теме. Отличие поговорки от пословицы. Дразнилки, заклички, колыбельные, потешки. Работа со словарями. Комментирование устаревших слов. Конкурс чтецов.

- 3.15. Чтение текста учителем. Выбор слов по заданной теме «Однокоренные слова». Работа над составом слова. Орфографическая работа по подбору родственных слов. Взаимопроверка в паре.
- 3.16. Подбор заголовка. Составление плана. Словарно-орфографическая подготовка. Запись рассказа учащимися. Самопроверка. Разбор ошибок, допущенных учащимися в самостоятельной работе.
- 3.17. Беседа по картине. Определение времени года. Составление примерного плана. Лексико-орфографическая подготовка. Подбор опорных слов. Определение личного отношения и настроения, вызванных картиной. Составление устного рассказа по картине. Коллективная запись по предложениям.
- 3.18. Определение содержания рассказа по заглавию. Беседа по ярким впечатлениям и наблюдениям после экскурсии. Определение типа текста. Работа над образными словами и выражениями. Сочетание работы с анализом художественных текстов, стихотворений, разбираемых на уроках чтения и картин. Составление плана. Самостоятельная запись текста.
- 3.19. Подготовка учащихся к восприятию темы. Деление текста на части по заголовкам. Чтение рассказа учителем. Анализ и работа над планом. Краткое восстановление по плану содержания частей. Словарно – орфографическая и лексическая подготовка. Письменное выполнение работы.
- 3.20. Определение темы по заглавию. Чтение текста учителем. Анализ рассказа со стороны содержания и языка и составление плана. Определение типа текста. Запись трудных слов по написанию. Повторное чтение, выделение голосом глаголов, обращая внимание на последовательность действий. Пересказ текста по плану и опорным словам. Запись рассказа.
- 3.21. Составление и запись предложений из слов каждой строки. Работа над конструированием предложений при помощи схем. Определение и озаглавливание полученного текста. Взаимопроверка в паре.
- 3.22. Соотнесение содержания текста с заглавием. Озаглавливание. Чтение различных текстов о зиме. Выявление примет зимы. Объяснение выбора данного заглавия. Работа с синонимами.
- 3.23. Подготовка к конкурсу: оформление кабинета, выбор жюри из родителей и музыкального сопровождения, озвучивание критериев оценки. Выступление чтеца от группы. Подведение итогов. Награждение.
- 3.24. Подготовка к восприятию текста (загадка). Чтение подготовленным учеником. Выделение главного. Беседа по вопросам. Краткий пересказ. Знакомство с планом. Словарная работа. Чтение пункта плана и запись предложения одного – трёх предложений. Самопроверка.
- 3.25. Чтение лучших детских работ. Редактирование текстов. Исправление речевых ошибок. Поощрение.
- 3.26. Подбор произведений о родном крае. Выставка книг. Презентации учащихся по теме. Коллективное сочинение стихотворения, посвящённого родному городу с опорой на готовую рифму с помощью учителя.
- 3.27. Письмо по памяти. Чтение учителем текста с объяснением смысла. Заучивание предложений хором и про себя. Запись текста по памяти.

3.28. Уточнение терминов: синонимы и антонимы. Работа над словом, словосочетанием, предложением, текстом. Выборочный диктант (учитель диктует текст, учащиеся коллективно выписывают имена существительные, подбирают к ним синонимы; к именам прилагательным - антонимы).

3.29. Слова – близнецы (омонимы). Повторение значения термина. Отличие омонимов от многозначных слов. Игра «Угадайка». Чтение загадок, стихотворений. Составление предложений с омонимами, синонимами, антонимами.

3.30. Редактирование (восстановление) деформированного текста. Чтение текста учащимися самостоятельно. Нахождение и объяснение основной ошибки в построении этого текста. Коллективное исправление. Определение основной мысли текста. Запись исправленного текста с комментированием.

3.31. Чтение пословиц о труде. Чтение текста. Устная работа по вопросам учителя. Самостоятельная запись ответов полными предложениями с обязательным использованием слов из текста. Самопроверка.

3.32. Чтение лучших работ учащихся. Коллективная работа над исправлением речевых ошибок. Занимательная минутка: составление предложений из данных слов и сочетаний. Орфографический разбор.

3.33. Чтение текста про себя. Определение предложений по цели высказывания. Обоснование своего ответа. Определение предложений по интонации. Самостоятельная запись текста, обозначая границы предложений. Выделение предложений по заданию учителя.

3.34. Итоговое занятие. КВН «Страна Словария!» Поощрение за хорошую работу в году. Задание: сделать презентацию или фотоальбом, подготовить устное сочинение «Мои летние каникулы».

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 3-го класса**

#### **Обучающиеся должны знать:**

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).

Главные члены предложения.

Состав слова.

Синонимы, антонимы, омонимы.

Произведения устного народного творчества.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Обозначать на письме интонацию перечисления.

Разбирать слова по составу.

Восстанавливать деформированный текст.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Работать со словарём. Группировать и подбирать слова на определённые темы.

Составлять рассказы по картине.

Различать произведения фольклорного жанра.

Находить элементы описания в тексте.

### Тематическое планирование для второго класса

Тема учебного курса	
Беседа на тему о прочитанных книгах летом	1
Членение сплошного текста на предложения	1
Работа над заглавием	1
Устные рассказы учащихся на заданную тему о летних впечатлениях	1
Анализ образцов детских сочинений	1
Подробное изложение текста по готовому плану с пересказом текста перед записью	1
Составление описания животного	1
Работа над загадкой	1
Составление предложений из слов, объединённых одной темой	1
Редактирование текста в паре	1
Редактирование текста в группе	1
Устные рассказы учащихся по материалам личных впечатлений после экскурсии	1
Восстановление деформированного текста с опорой на план	1
Сочинение – описание на основе текущих наблюдений	1
Составление письменного рассказа по детскому опыту и впечатлениям	1
Составление письменного сочинения по серии сюжетных картинок	1
Обучающее изложение по готовому плану «Огромная няня».	1
Составление коллективного плана по мультфильму «Аленький цветочек».	1
Составление рассказов по картинкам «Зимние забавы».	1
Свободный диктант	1
Изложение текста с сюжетным содержанием	1

Беседа о Масленице	1
Составление предложений со словосочетаниями	1
Составление текста по материалам наблюдений за природой	1
Чтение лучших работ. Анализ творчества	1
Работа над планом	1
Изложение текста повествовательного характера по коллективно составленному плану	1
Краткое изложение текста	1
Работа над речевыми ошибками	1
Деление текста на части по готовому плану	1
Работа над художественным описанием	1
Составление рассказа по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели»	1
Анализ работ учащихся	1
Подведение итогов. Задание на лето. Обобщение	1
Итого	34

### Тематическое планирование для третьего класса

Тема учебного курса	
Свободные рассказы детей о летнем отдыхе	1
Работа над построением (структурой) сочинения	1
Самостоятельное составление и запись сочинения на выбранную тему	1
Систематизация материала по теме «Золотая осень»	1
Свободный диктант на тему «Признаки осени в лесу»	1
Сочинение – миниатюра по материалам наблюдений о погоде и природе	1
Домашнее сочинение с классной подготовкой по материалам длительных наблюдений	1
Работа над материалом по теме: «Охрана природы»	1
Изложение по готовому плану текста на тему уроков чтения об отлёте птиц	1
Работа над описанием	1
Работа над повествованием	1
Работа над рассуждением	1



Составление трёх – четырёх предложений о внешкольной жизни учащихся	1
Работа над произведениями фольклора	1
Выборочный диктант по заданию учителя	1
Запись рассказа о зимних увлечениях	1
Сочинение по картине В.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы»	1
Составление сочинения – описания по материалам зимней экскурсии	1
Изложение по готовому плану «Кормушка»	1
Изложение по коллективно составленному плану	1
Работа над порядком слов при составлении предложений, объединённых темой	1
Работа над заглавием	1
Конкурс на лучшее стихотворение о зиме	1
Сжатое изложение по готовому плану с помощью учителя	1
Анализ образцов детских работ	1
Беседа о красоте родного края	1
Письмо по памяти	1
Лексическая работа: подбор синонимов и антонимов	1
Знакомство с омонимами	1
Редактирование текстов	1
Изложение, составленное по ответам на вопросы	1
Чтение и анализ лучших работ	1
Членение сплошного текста на предложения	1
Итоговое занятие. Проведение КВНа. Задание на лето. Обобщение знаний	1
итого	34

## Тематическое планирование для четвертого класса

Тема учебного курса	
Типы текстов	1
Работа над заглавием	1
Работа над построением (структурой) сочинения	1
Систематизация материала по теме "Золотая осень"	1
Свободный диктант на тему "Признаки осени в лесу"	1
Сочинение-миниатюра на тему "Краски осеннего леса"	1
Подробное изложение по готовому плану	1
Работа над выборочным изложением	1
Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова "Иван царевич на Сером Волке"	1
Изложение по коллективно составленному плану	1
Сопоставление двух картин на одну тему: "Первый снег" В. Поленова и "Первый снег" А. Пластова	1
Сочинение по репродукции картины "Первый снег"	1
Составление плана путём словестного иллюстрирования	1
Составление плана из готовых заголовков	1
Сочинение по данному началу	1
Обучающее сочинение по картине В. А. Тропинина "Кружевница"	1
Устное составление текста на выбранную тему	1
Работа над планом	1
Составление и запись небольшого рассказа о зимних развлечениях	1
Обучающее изложение по тексту Ю. Яковлева (У. стр. 141, упр. 273)	1
Сочинение-отзыв по картине И. Г. Грабаря "Февральская лазурь"	1
Членение сплошного текста на предложения	1
Проект "Говорите правильно!"	1
Сочинение-отзыв по картине Н. Рериха "Заморские гости"	1
Обучающее изложение по тексту В. Железникова (У. стр. 65, упр. 138)	1
Проект "Имена прилагательные в "Сказке о рыбаке и рыбке" А. С. Пушкина	1
Составление рассказа по серии картинок	1
Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана "Весна. Большая вода"	1
Проект "Пословицы и поговорки"	1
Обучающее изложение по тексту Дж. Родари (У. стр. 114, упр. 241)	1
Обучающее сочинение по репродукции картины И. И. Шишкина "Рожь"	1
Устные рассказы о Великой Отечественной войне, о Дне Победы	1

Сочинение "Моя любимая книга"	1
Итоговый урок "Чему научились?"	1
ИТОГО	34

## АННОТИРОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Ладыженская Т.А. Речь. Речь. Речь. М.,2000.

В пособии реализуется идея развития связной речи учащихся путём выведения в определенной системе речеведческих понятий как основы для формирования соответствующих умений и навыков. Особое внимание в книге уделяется отбору занимательного текстового материала, в том числе широко используются детские высказывания, осуществляется постановка вопросов и задач проблемного характера, демонстрируется использование игровых форм, упражнений, забавных сюжетов, рисунков, с помощью которых ученики вводятся в определенную речевую ситуацию.

2. Шукейло В.А. Русский язык в начальных классах. Сочетание традиционных и нетрадиционных форм обучения. — СПб: 1998.

В методических рекомендациях представлены нетрадиционные подходы к работе по русскому языку и развитию речи в начальных классах, нестандартные приёмы, развивающие познавательные и творческие способности учащихся, нетрадиционные типы уроков: уроки-сказки, игры, путешествия, уроки-практикумы, уроки-семинары, уроки-зачёты, уроки-праздники.

3. Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников. М., Просвещение. 1985.

В пособии подробно описывается методика обучения связной речи, дан не только теоретический материал, но и предлагаются методические рекомендации и дидактический материал.

4. Щеголева Г.С. Уроки развития связной речи в начальной школе — СПб: 1996.

В пособии представлена система работы над развитием связной речи учащихся начальных классов. Разработки уроков раскрывают методику обучения изложениям и сочинениям различных видов в их взаимосвязи, направленные на формирование у учащихся комплекса речевых умений.

5. Максимук Н.Н. Сборник изложений по русскому языку: 2-4 классы. — М.: ВАКО. 2009.

В сборнике содержатся тексты для изложений. К каждому тексту даются вопросы по содержанию, примерный план изложения, вопросы и задания для орфографической и лексической работы.

6. Тикунова Л.И., Канакина В.П. Сборник диктантов и творческих работ. - М. Просвещение.,1999.

В сборнике представлены тексты для различных типов диктантов и творческих работ по основным грамматико-орфографическим разделам для начальной школы.

7. Нефёдова Е.А., Узорова О.В. Справочное пособие по русскому языку. Уроки русского языка. 2,3,4 класс.- М.: 2006.

В пособии представлен материал для учащихся по русскому языку и развитию речи. Дано поурочное планирование. К каждому уроку разработана самостоятельная работа трёх уровней. Первый уровень — базовый, второй — повышенной трудности, третий — творческий. Уровень ребёнок выбирает самостоятельно либо по рекомендации учителя.

8. « Учимся думать о себе и о других» Санкт – Петербург, «Специальная литература», 1997.

Направленный в первую очередь на нравственное воспитание младших школьников, формирование у них гуманистических нравственных ориентиров, данный курс позволяет развивать такие свойства личности, как доброжелательность, толерантность, ответственность за свои действия и поступки, готовность и умение работать в коллективе и ряд других.

Материалы книги — разработка трёх ведущих тем, включающих образцы (проекты) 48 занятий, — могут успешно использоваться для проведения классных часов, а также в системе дополнительного образования.

9. Шанский Н.М. В мире слов. М., 1990.

Популярные очерки о строении, происхождении и употреблении русских слов и выражений, составляющие книгу, повествуют о важных вопросах словообразования, этимологии, лексикологии и фразеологии.

10. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Развитие речи – теория и практика обучения. М., 1992.

Книга является попыткой создания пособия для учителя, в котором он найдёт не только необходимый для работы теоретический материал из области стилистики, лингвистики текста, культуры речи, но и практическую помощь. В практической части пособия показана система работы, методика обучения связной речи, представлены задачи и упражнения, которые помогут учителю в закреплении теоретических знаний учащихся и в формировании у них практических речевых умений.

11. Шкатова Л.А. Подумай и ответь. Занимательные задачи по русскому языку. М., 1990.

Пособие содержит занимательные задачи по основным разделам курса русского языка. Каждая задача имеет ответ, помогающий глубже вникнуть в сущность законов русского языка.

Занимательные задачи по русскому языку.

12. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. М., 1990.

Цель пособия - дать учителю материал для проведения внеклассной работы по русскому языку. В книге излагаются некоторые общие вопросы организации внеклассной работы по русскому языку, а также даются дидактические материалы по грамматике и (в основном) по лексике.

13. Политова Н.И. Развитие речи учащихся начальных классов. М., Просвещение. 1992.

В книге нашли отражение все виды работ по развитию речи учащихся. Разработаны методические приёмы в работе над заглавием, в редактировании, в определении границ темы.

14. Люстрова З.Н., Скворцова Л.И., Дерягин В.Я. Беседы о русском слове. М., 1992.

В живой, доступной широкому читателю форме бесед, вопросов в книге рассказывается об истории русского литературного языка и его стилистической структуре. Книга знакомит с нормами современного русского языка, типичными языковыми ошибками и объясняет причины их появления. Авторы широко используют высказывания писателей, учёных, общественных деятелей о русском языке, его величии, меткости и образности, о роли русского языка в современном мире.

Книга написана на основе многолетних материалов популярной передачи Всесоюзного радио "В мире слов" и предназначена слушателям народных университетов культуры и всем друзьям русского языка.

15. Синицын В.А. Я начну, а ты продолжи... Чебоксары, КЛИО 1997.

Занимательное пособие по русскому языку для учителя начальных классов.

16. Костенко Ф.Д. Дидактический материал по развитию речи. М., Просвещение, 1999г.

Книга представляет собой раздаточный материал по развитию речи в виде карточек по сериям. В карточках даны разнообразные задания: составление из слов предложений, составление рассказа по сериям картинок, по началу и концу текста, составление плана.

17. Гранник Г.Г. Секреты орфографии. М., Просвещение, 1991.

Авторы книги в занимательной, доступной для учащихся форме рассказывают об основных орфографических правилах русского языка. Рассказ сопровождается заданиями с кличками (ответами), играми, красочными иллюстрациями. Поэтому книга может быть использована как учебная и на уроке, и во внеклассной работе.

Прочитав первую часть этой книги, вы узнаете, как возникла письменность, что обозначается в русском языке буквами;

раскроете "секреты" правописания: безударных гласных, сомнительных и непроизносимых согласных, ь и Ъ; гласных после шипящих, ы и и после ц; научитесь составлять инструкции к орфографическим правилам; узнаете, как надо тренировать различные виды памяти.

Прочитав вторую часть этой книги, вы узнаете, что есть орфографические правила, которые трудно применить, если не умеешь быстро находить приставку, корень, суффикс, окончание;

научитесь правильно подбирать родственные слова;

раскроете «секреты» правописания: приставок, корней с чередующимися гласными;

поупражняйтесь в правописании слов, которые не подчиняются правилам.

18. Синицына Е. И. Через игру к совершенству. М., 1999.

Настоящее пособие предназначено для родителей, воспитателей детских садов, педагогов дошкольных гимназий и начальных классов.

В книге собраны стихотворения, которые помогут развить логическое мышление, математические способности, творческое воображение, речь, память и внимание ребёнка.

Методика, положенная в основу этой книги, прошла многолетнюю апробацию в студиях творческого развития, детских садах, школах.

19. Нечаева Н.В. Задания по развитию речи. М., Чистые пруды, 2007.

Предложены конкретные задания, которые способствуют развитию речи младшего школьника при изучении русского языка.

20. Филипченко М.П. Загадки-шарадки. И не только... Волгоград, Учитель, 2007.

В пособии собраны различные по виду загадки: шарады, анаграммы, логогрифы, метаграммы, омографы, омонимы.

Материал пособия может быть использован на занятиях по развитию речи, формированию умения рассуждать и доказывать, во внеклассных и классных мероприятиях.

21. Н.Г.Волохова Вместе круглый год М., Центр «Педагогический поиск», 2006.

Замечательные и оригинальные сценарии на все случаи школьной жизни.

22. Арсенина Е.Н., Кислова Л.Б. Внеклассные мероприятия в начальной школе. Волгоград, Учитель, 2006

Данное пособие представляет собой авторские сценарные разработки различных школьных праздников, тематических занятий в начальной школе.

23. Шевердина Н.А. Л.С.Сушинскас Новые олимпиады для начальной школы. Ростов на Дону, Феникс, 2007.

Оригинальные задания, вошедшие в данный сборник, являются ценным средством воспитания умственной активности детей, вызывают интерес к процессу познания.