

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Чернутьевская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано:  
Зам.дир.по ВР  
СОШ»

\_\_\_\_\_ Е.В.Патракова

Утверждено:  
и.о.директора МОУ «Чернутьевская

\_\_\_\_\_ Т.И.Попова  
Приказ № 01-07/290 от 30.08.2023 г

**ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**«Киноуроки в школах России»**  
**для общеобразовательных организаций**  
**2023/2024 учебный год**  
**(второй год реализации программы)**

**Направление:** социальное

**Руководители объединения:**

Классные руководители 1-11 классов

Год разработки: 2023 г.

Уровень программы: ознакомительный

Возраст учащихся: 6-18 лет

Срок реализации: 1 год

### **Пояснительная записка**

МОУ «Чернутьевская СОШ» с 2022 года реализует Всероссийский культурно-гуманитарный проект «Киноуроки в школах России» (далее – Проект).

Проект составлен в соответствии с требованиями:

- Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указа Президента Российской Федерации от 02 июля 2021 года № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Приказа Минпросвещения России от 16.11.2022 № 992 Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2022 N 71762)
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732;
- Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

Цель Проекта – создание инновационной системы воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе нравственных ценностей.

Миссия Проекта – воспитание поколений выпускников школ 2030–2040 гг. со сформированной библиотекой духовно-нравственных качеств и высоким уровнем нравственной и социальной компетентности.

Предлагаемая система ориентирована на воспитание у школьников духовно-нравственных качеств личности, которые напрямую влияют на образ мышления, формирование морально-этических ценностей, объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства.

Наиболее эффективное воздействие на современных детей сегодня оказывает игровое кино. Кинематограф владеет широким спектром драматургических и аудиовизуальных возможностей, обладающих суггестивным эффектом в восприятии произведения. Фильмы, созданные на гуманистических идеалах специально для школьников и с их непосредственным участием, способны дать мощный толчок к развитию мотивации у детей к созидательной деятельности, основанной на морально-этических принципах.

Поскольку система воспитания Проекта ориентирована на формирование и развитие духовно-нравственных качеств личности средствами различных направлений искусства, фильмы киноуроков являются основополагающими в создании эмоционального отклика как движущий силы к осуществлению практических действий, направленных на положительные

изменения личности.

При разработке идеи Проекта был использован системный подход и сформирована таблица, включающая 99 нравственных понятий (качеств) в соответствии с количеством месяцев обучения в общеобразовательных учреждениях с 1 по 11 классы.

Уровень сложности вводимых понятий (принципов, ценностей) увеличивается от месяца к месяцу, от одного учебного года к другому с учетом взросления школьников, их готовности к восприятию более сложного и глубокого материала. Данная таблица получила положительную экспертную оценку в ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» и рекомендована для использования в процессе создания сценариев фильмов.

Каждое качество раскрывается в идее одного профессионального короткометражного игрового фильма, задача которого – вызвать эмоциональный интерес, раскрыть образ героя, модель поведения. К каждому фильму создается методическое пособие для учителя, предлагающего способ подачи учебно-воспитательного материала, раскрывающего авторский замысел содержания, расставляющего акценты для формирования восприятия школьниками вводимого понятия, его значения и вариантов проявления в жизни. Важный результат киноурока – возникшая у школьников потребность подражания героям, обладающим рассматриваемым качеством, стремление к его проявлению в действии.

Основой системы воспитания Проекта является проведение социальных практик, реализуемых в соответствии с тематикой просмотренных фильмов. Социальная практика – общественно полезное дело, позволяющее проявить раскрываемое в фильме качество личности на практике, инициированное классом после знакомства с понятием, просмотра фильма и обсуждения ситуаций и поведения героев.

Цель социальных практик – создание условий для развития у детей и подростков понимания и принятия ценности созидательных качеств личности, формирования потребности в проявлении продуктивной социальной активности.

Единым информационным банком социальных практик является сайт Проекта (<https://kinouroki.org/>), где формируется база данных о деятельности участников.

Инновационная система воспитания школьников, создаваемая в рамках Проекта, позволяет организовать воспитательный процесс в общеобразовательных учреждениях в увлекательной интерактивной форме. Современная школа как значимый социальный институт развития подрастающего поколения нуждается в качественном инновационном инструменте, способном сформировать в школьниках стремление к высоким идеалам, побудить к скорейшей реализации высоконравственных целей на практике.

Материалы Проекта рекомендованы к использованию Министерством Просвещения РФ, имеют положительное экспертное заключение ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования».

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Программу внеурочной деятельности «Киноуроки в школах России» предлагается реализовать в рамках основных (инвариантных) модулей, что позволит соблюдать основные принципы единства и целостности, системности, преемственности и непрерывности, обеспечивающие максимальную эффективность воспитательной работы со школьниками.

Принцип единства и целостности воспитательной среды опирается на систему этических ценностей нравственных качеств, сложившихся в процессе исторического и культурного развития государства. Взаимодействие ребенка с участниками системы воспитания выстраивается вокруг единой задачи формирования и развития данных качеств, что обеспечивает целостность восприятия ребенком окружающего его мира, где главными ценностями являются добро, ответственность, созидательность, патриотизм, трудолюбие и т. д.

Принципы системности, преемственности и непрерывности реализуются за счет поступательного развития ребенка в период дошкольного и школьного образования (один киноурок – один месяц, ежемесячно на всем периоде образования), в ходе которого повышается уровень сложности как рассматриваемых нравственных понятий и принципов,

так и решаемых в ходе социального проектирования задач.

Система воспитания «Киноуроки в школах России» духовно-нравственной, патриотической направленности нацелена на формирование нравственных качеств личности школьников.

Воспитательные занятия (киноуроки) проводятся в рамках внеурочной деятельности и состоят из следующих блоков:

1. Просмотр нравственно ориентированного игрового фильма на определенную тематику в соответствии с Календарным планом киноуроков.
2. Обсуждение фильма по материалам методического пособия, во время которого решаются поставленные педагогом задачи (фильм и методические рекомендации доступны для скачивания на сайте по ссылке <https://lk.kinouroki.org/>).
3. Проведение социальной практики по теме киноурока.
4. Подведение итогов социальной практики. Рефлексия по освоению понятия и применению нравственного качества.

### ***Проведение киноурока. Требование к киноуроку и его составные части***

#### **Сквозная система проведения киноуроков:**

1. Система воспитания реализуется в период школьного обучения с 1 по 11 класс.
2. Киноуроки создаются отдельно для каждого уровня обучения: НОО (1–4 классы), ООО (5–9 классы) и СОО (10–11 классы).
3. Каждый месяц (календарный) проводится один киноурок, в рамках которого рассматривается одно понятие о нравственном качестве человека. За 9 учебных месяцев (один учебный год) проводится 9 киноуроков.
4. Информация о проведенной социальной практике публикуется педагогом на сайте Проекта в разделе «Социальные практики» (<https://lk.kinouroki.org/> доступен после прохождения регистрации). Факт публикации информации о социальной практике считается заявкой на участие в Международном конкурсе социальных практик.

#### **Обязательными требованиями к киноуроку являются:**

1.1. Универсальная цель воспитательного занятия – формирование и развитие общекультурных и личностных ценностно-смысловых ориентиров, основанных на раскрытии значений вводимых **этических понятий о нравственных качествах** личности человека. Принцип введения новых понятий: один киноурок – одно понятие.

1.2. Обсуждение понятия, заложенного в фильм, выстраивается с учетом методических рекомендаций. Ключевым этапом киноурока является рефлексия обучающихся, нацеленная на побуждение проявить рассматриваемое нравственное качество в деле – социальной практике, идея которой предлагается школьниками, а не навязывается педагогом.

1.3. Просмотр фильма проводится в школе или в кинотеатрах/учреждениях культуры, где возможно обеспечить демонстрацию кинокартины в хорошем качестве. Организация регулярного проведения просмотра фильмов киноуроков с обсуждением в кинотеатрах возможна при поддержке данной формы работы администрацией муниципального образования (МО).

1.4. Обсуждение инициатив (идей проведения социальных практик) организуется, в том числе, с привлечением НКО, общественных организаций и объединений,

сотрудники которых доносят до обучающихся информацию о вариантах социально значимой деятельности, об участии в волонтерских движениях – по согласованию с педагогом школы.

1.5. Проведение социальной практики.

1.6. Подведение итогов социальной практики. Рефлексия усвоения этического понятия и проявления нравственного качества во время проведения социальной практики.

### ***Инициирование и выбор социальных практик***

1.1. Инициатива, идея социальных практик исходит от учащихся. Обсуждение идей социальных практик проводится сразу после просмотра фильма и беседы. Необходимо зафиксировать в сознании детей возникшую потребность подражать положительному примеру, выраженную в стремлении к конкретному действию. Завершением данного этапа работы должен стать составленный примерный план выполнения общественно полезного дела.

Обсуждение и выбор социальной практики может осуществляться, в том числе с привлечением сотрудников НКО, общественных организаций и объединений, способных направить инициативу обучающихся в русло социально значимых задач, потребность в решении которых определена на уровне МО.

1.2. Социальные практики могут быть реализованы на уровне:

- класса (внутри коллектива, направленные, в том числе на сплочение, развитие организационных навыков, навыков самоуправления, самоконтроля и др.);
- школы (с участием нескольких классов, общешкольная практика);
- за пределами школы (семья, район, город, область, страна, мир).

Следует учитывать, что максимальный воспитательный эффект социальных практик возникает при расширении условий ее реализации, то есть при выходе за пределы школы и получении возможности установления контакта и опыта социального взаимодействия с широким кругом участников.

1.3. Полноценная реализация системы воспитания возможна при условии постепенного усложнения как вводимых понятий, так и уровней социальных практик с расширением сфер деятельности обучающихся и круга дополнительно привлекаемых участников. Уровень сложности выполняемых проектов зависит от возраста и особенностей развития обучающихся. Погружение в данный вид деятельности начинается с выполнения простых социальных практик для усвоения алгоритма действия в модели развития сознательного поведения. Усложнение социальной практики происходит за счет увеличения времени, требуемого для ее реализации, расширения способов действий, привлекаемых участников и др.

1.4. Типы и виды социальных практик:

- а) социально-педагогические – профилактические, развивающие, воспитательные мероприятия;
- б) социально-культурные – культурно-массовые мероприятия (спортивные, патриотические, художественные и т. д.); научно-просветительские исследовательские мероприятия (с посещением музеев, галерей, выставочных залов) и другая культурно-досуговая деятельность;
- в) социально-бытовые – оказание волонтерской помощи ветеранам, пенсионерам, лицам с ОВЗ;
- г) социально-медицинские – профилактические оздоровительные мероприятия;

мониторинги знаний с помощью викторин, опросов, тренингов;

д) социально-трудовые – волонтерская социально значимая трудовая деятельность; профорientационные проекты.

Возможны и другие типы и виды социальных практик.

Инициирование и реализация социальной практики в форме инновационного или поддерживающего социального проекта позволит сформировать проектные компетенции обучающихся и раскрыть их созидательный потенциал.

### **Классное руководство**

Проект позволяет реализовать воспитательный потенциал классного руководства как особого вида педагогической деятельности по следующим направлениям:

- планирование и проведение классных часов, направленных на раскрытие понятий и нравственных качеств человека;

- формирование условий для доверительного общения и поддержки обучающихся в осмыслении и обсуждении значений нравственных качеств личности и последствий нравственного выбора человека для него самого, его близких, общества, государства, мира; совместный поиск решений вопросов, поднимаемых тематикой киноуроков;

- поддержка классными руководителями инициативы школьников в реализации социальных практик, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- сопровождение социальных практик классного, школьного и внешкольного уровня, позволяющих поддерживать инициативу обучающихся с разными потребностями и способностями, обеспечить возможности для самореализации школьников, устанавливать и укреплять доверительные отношения, становясь для них авторитетом, задающим образцы поведения;

- сплочение коллектива класса в процессе реализации различных видов социальных практик;

- проведение мониторинга особенностей личностного развития обучающихся в процессе проведения киноуроков;

- организация и проведение родительских собраний с целью информирования родителей о процессе и результатах воспитательной работы в системе «Киноуроки в школах России»;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению социальных практик.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН КИНОУРОКОВ**  
(вариант для участников, реализующих Проект 2-й год и дольше)

Класс Период	Уровень начального общего образования (НОО)				Уровень основного общего образования (ООО)		Уровень среднего общего образования (СОО)
	1	2	3	4	5	6-9	10-11
Сентябрь	Киноурок «ЭРА» (мечта)	Киноурок «Хорошие песни» (доброжелательность)	Киноурок «Песня ветра» (дружелюбие)	Киноурок «Первое дело» (убежденность, идейность)	Киноурок «Дом» (коллективизм)	Киноурок «Здесь есть душа» (единение, согласованность)	Киноурок «Здесь есть душа» (единение, согласованность)
Октябрь	Киноурок «Мандарин» (радость задругого)	Киноурок «Друг в беде не бросит» (помощь вместо осуждения)	Киноурок «Три солнца» (уважение)	Киноурок «Пять дней» (созидательный труд)	Киноурок «Призвание» (подвижничество)	Киноурок «Призвание» (подвижничество)	Киноурок «Призвание» (подвижничество)
Ноябрь	Киноурок «Не трус и не предатель» (дружба)	Киноурок «Мой танец» (честность)	Киноурок «Трудный выбор» (моральный выбор)	Киноурок «Другой мир» (верность идеалам)	Киноурок «Великий» (справедливость)	Киноурок «Если бы не я» (сила воли, сила духа)	Киноурок «Если бы не я» (сила воли, сила духа)
Декабрь	Киноурок «Новогодний подарок» (добро)	Киноурок «С Новым годом, Раиса Родионовна!» (благодарность, признательность)	Киноурок «Волшебники» (взаимопомощь)	Киноурок «Волшебники» (взаимопомощь)	Киноурок «Волшебники» (взаимопомощь)	Киноурок «Неанисия» (ЗОЖ)	Киноурок «Неанисия» (ЗОЖ)
Январь	Киноурок «Воин света» (отзывчивость)	Киноурок «Чистодей» (трудолюбие)	Киноурок «За руку с Богом» (бескорыстие)	Киноурок «Музыка внутри» (милосердие)	Киноурок «Школьные ботаны» (целеустремленность)	Киноурок «Батыр» (самоотверженность)	Киноурок «Батыр» (самоотверженность)
Февраль	Киноурок «Шайба» (мужество)	Киноурок «Ванька-адмирал» (герой, пример для подражания)	Киноурок «Честь имею» (честь)	Киноурок «Звезды из колодца» (смелость)	Киноурок «Две девушки и скейтбордист» (великодушие)	Киноурок «Две девушки и скейтбордист» (великодушие)	Киноурок «Две девушки и скейтбордист» (великодушие)
Март	Киноурок «Мой друг – единорог» (воображение, фантазия)	Киноурок «Экзамен» (аккуратность)	Киноурок «8 марта» (наблюдательность, внимательность)	Киноурок «Василёк» (мотив, побуждение)	Киноурок «Василёк» (мотив, побуждение)	Киноурок «Василёк» (мотив, побуждение)	Киноурок «Василёк» (мотив, побуждение)
Апрель	Киноурок «Когда небо улыбается» (радость познания)	Киноурок «Мой друг Дима Зорин» (благородство)	Киноурок «Стеша» (экология снаружи – экология внутри)	Киноурок «Живой город» (счастье)	Киноурок «Александр» (личная ответственность (за свои поступки перед другими людьми))	Киноурок «Здесь есть душа» (единение, согласованность)	Киноурок «Здесь есть душа» (единение, согласованность)
Май	Киноурок «Наследники Победы» (патриотизм)	Киноурок «Лошадка для героя» (чувство долга)	Киноурок «Редкий вид» (усердие, добросовестность)	Киноурок «Крылья» (личная ответственность (человека перед самим собой))	Киноурок «Крылья» (личная ответственность (человека перед самим собой))	Киноурок «Навсегда» (смелость, отвага)	Киноурок «Навсегда» (смелость, отвага)

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН КИНОУРОКОВ**  
(вариант для участников, реализующих Проект 1-й год)

Класс	Уровень начального общего образования (НОО)				Уровень основного общего образования (ООО)		Уровень среднего общего образования (СОО)
	1	2	3	4	5	6-9	10-11
Сентябрь	Киноурок «ЭРА» (мечта)	Киноурок «Хорошие песни» (доброжелательность)	Киноурок «Песня ветра» (дружелюбие)	Киноурок «Первое дело» (убежденность, идейность)	Киноурок «Дом» (коллективизм)	Киноурок «БВ» (прощение)	Киноурок «Здесь есть душа» (единение, согласованность)
Октябрь	Киноурок «Мандарин» (радость за другого)	Киноурок «Друг в беде не бросит» (помощь вместо осуждения)	Киноурок «Три солнца» (уважение)	Киноурок «Пять дней» (созидательный труд)	Киноурок «Честь имею» (честь)	Киноурок «Пять дней» (созидательный труд)	Киноурок «Призвание» (подвижничество)
Ноябрь	Киноурок «Не трус и не предатель» (дружба)	Киноурок «Мой танец» (честность)	Киноурок «Трудный выбор» (моральный выбор)	Киноурок «Другой мир» (верность идеалам)	Киноурок «Великий» (справедливость)	Киноурок «Мост» (стойкость, выносливость)	Киноурок «Если бы не я» (сила воли, сила духа)
Декабрь	Киноурок «Новогодний подарок» (добро)	Киноурок «С Новым годом, Раиса Родионовна!» (благодарность, признательность)	Киноурок «Волшебники» (взаимопомощь)	Киноурок «Волшебники» (взаимопомощь)	Киноурок «Музыка внутри» (милосердие)	Киноурок «Интервью с неудачником» (единство слова и дела)	Киноурок «Неанисия» (ЗОЖ)
Январь	Киноурок «Воин света» (отзывчивость)	Киноурок «Чистодей» (трудолюбие)	Киноурок «За руку с Богом» (бескорыстие)	Киноурок «Музыка внутри» (милосердие)	Киноурок «Школьные ботаны» (целеустремленность)	Киноурок «Живой город» (счастье)	Киноурок «Батыр» (самоотверженность)
Февраль	Киноурок «Шайба» (мужество)	Киноурок «Ванька-адмирал» (герой, пример для подражания)	Киноурок «Честь имею» (честь)	Киноурок «Звезды из колодца» (смелость)	Киноурок «Две девушки и скейтбордист» (великодушие)	Киноурок «Две девушки и скейтбордист» (великодушие)	Киноурок «Утраченное полотно» (осознанность)
Март	Киноурок «Мой друг – единорог» (воображение, фантазия)	Киноурок «Экзамен» (аккуратность)	Киноурок «8 марта» (наблюдательность, внимательность)	Киноурок «Василёк» (мотив, побуждение)	Киноурок «Василёк» (мотив, побуждение)	Киноурок «Василёк» (мотив, побуждение)	Киноурок «Письма» (целомудрие)
Апрель	Киноурок «Когда небо улыбается» (радость познания)	Киноурок «Мой друг Дима Зорин» (благородство)	Киноурок «Стеша» (экология снаружи – экология внутри)	Киноурок «Живой город» (счастье)	Киноурок «Александр» (личная ответственность (за свои поступки перед другими людьми))	Киноурок «Редкий вид» (усердие, добросовестность)	Киноурок «Здесь есть душа» (единение, согласованность)
Май	Киноурок «Наследники Победы» (патриотизм)	Киноурок «Лошадка для героя» (чувство долга)	Киноурок «Редкий вид» (усердие, добросовестность)	Киноурок «Крылья» (личная ответственность (человека перед самим собой))	Киноурок «Крылья» (личная ответственность (человека перед самим собой))	Киноурок «Навсегда» (смелость, отвага)	Киноурок «Крылья» (личная ответственность (человека перед самим собой))

Учитывая разный режим проведения киноуроков в школах, возможны повторы фильмов, рекомендуемых к показам. В случае, если какой-то из предложенных киноуроков уже был проведен в вашем классе, рекомендуется самостоятельно выбрать фильм из предложенного ниже полного перечня всех киноуроков. Так же возможны замены по мере выхода новых фильмов. Вся информация публикуется на сайте Проекта.

**Обратите внимание!** Один и тот же фильм может быть показан разным возрастным группам. Разница – в методических рекомендациях. Обсуждение качеств проводится соответственно возрасту детей и уровню их подготовки.

№ п/п		Фильм	Качество
<b>Уровень начального общего образования (НОО)</b>			
1.	1.	«За руку с богом»	Бескорыстие
2.	2.	«Не трус и не предатель»	Дружба
3.	3.	«Другой мир»	Верность идеалам
4.	4.	«Наследники Победы»	Патриотизм
5.	5.	«Трудный выбор»	Моральный выбор
6.	6.	«Шайба»	Мужество
7.	7.	«Мандарин»	Радость за другого
8.	8.	«Стеша»	Экология снаружи – экология внутри
9.	9.	«Ванька-адмирал»	Герой, пример для подражания
10.	10.	«Новогодний подарок»	Добро
11.	11.	«Воин света»	Отзывчивость
12.	12.	«Друг в беде не бросит»	Помощь вместо осуждения
13.	13.	«Мой друг единорог»	Воображение, фантазия
14.	14.	«Мой танец»	Честность
15.	15.	«Когда небо улыбается»	Радость познания
16.	16.	«Лошадка для героя»	Чувство долга
17.	17.	«Хорошие песни»	Доброжелательность
18.	18.	«Экзамен»	Аккуратность
19.	19.	«Песня ветра»	Дружелюбие
20.	20.	«Эра»	Мечта
21.	21.	«Мой друг Дима Зорин»	Благородство
22.	22.	«8 марта»	Наблюдательность, внимательность
23.	23.	«Чистодей»	Трудолюбие
24.	24.	«Три солнца»	Уважение
25.	25.	«Первое дело»	Убежденность, идейность
26.	26.	«С Новым годом, Раиса Родионовна!»	Благодарность, признательность
27.	27.	«Звезды из колодца»	Смелость
28.	28.	«Волшебники»	Взаимопомощь

<b>Уровень основного общего образования (ООО)</b>			
29.	1.	«Великий»	Справедливость
30.	2.	«Честь имею»	Честь
31.	3.	«Музыка внутри»	Милосердие
32.	4.	«Александр»	Ответственность (за свои поступки перед другими)
33.	5.	«Дом»	Коллективизм
34.	6.	«Навсегда»	Отвага
35.	7.	«Интервью с неудачником»	Единство слова и дела
36.	8.	«Школьные ботаны»	Целеустремленность
37.	9.	«Живой город»	Счастье
38.	10.	«Мост»	Стойкость, выносливость
39.	11.	«Редкий вид»	Усердие, добросовестность
40.	12.	«Крылья»	Личная ответственность
41.	13.	«Василёк»	Мотив, побуждение
42.	14.	«Две девушки и скейтбордисты»	Великодушие
<b>Уровень среднего общего образования (СОО)</b>			
43.	1.	«Пять дней»	Созидательный труд
44.	2.	«Если бы не я»	Сила воли, сила духа
45.	3.	«БВ»	Прощение
46.	4.	«Там, где мечтают медведи»	Ответственность (перед миром и человечеством)
47.	5.	«Неанисия»	ЗОЖ
48.	6.	«Письма»	Целомудрие
49.	7.	«Батыр»	Самоотверженность
50.	8.	«Призвание»	Подвижничество
51.	9.	«Утраченное полотно»	Осознанность
52.	10.	«Здесь есть душа»	Единение, согласованность

