

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Чернутаевская средняя общеобразовательная школа»

<p>РЕКОМЕНДОВАНА: методическим объединением учителей гуманитарного цикла Протокол от «<u>31</u>» <u>мая</u> 20<u>23</u> г. № <u>4</u> <u>Сельс</u> <u>А.Н. Селиванова</u></p>	<p>СОГЛАСОВАНА: зам. директора по УВР <u>Васильева</u> «<u>01</u>» <u>06</u> 20<u>23</u> года</p>	<p>УТВЕРЖДЕНА: директор МОУ «Чернутаевская СОШ» <u>Королева</u> Приказ от «<u>02</u>» <u>06</u> 20<u>23</u> г. № <u>01-07/195</u></p>
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (КОМИ)**

(наименование учебного предмета в соответствии с учебным планом)

Среднее общее образование

(уровень образования)

2023-2025

(срок реализации программы)

Селиванова Людмила Васильевна, учитель коми языка и литературы МОУ «Чернутаевская СОШ»
кем (Ф.И.О., должность педагогического работника, составившего рабочую учебную программу)

с. Чернутаево
2023 г.

Пояснительная записка

Коми литература – коми йӧз культуралӧн юкӧн. Мича образъяс отсӧгӧн сійӧ серпасалӧ войвывса вӧр-ва да коми йӧзлысь олӧмсӧ: петкӧдлӧ налысь олан этшсӧ, аслыснога характерсӧ, нэмвӧйся традицияссӧ. Тайӧн чужан кывъя гижӧд сӧвмӧдӧ, зумыдмӧдӧ велӧдчысьлысь пытшкӧсса олӧмсӧ, аскылӧмсӧ, асьсӧ коми мортӧн вежӧртӧмсӧ.

Коми литература велӧдӧмыс тӧдмӧдӧ гижӧдъяс артмӧданторьясӧн, петкӧдлӧ художествоа литературалысь сӧвмӧмсӧ, медшӧр тшупӧдъяссӧ. Ӧні, кор коми кыв шуӧма мӧд государственной кывйӧн, коми литературалӧн тӧдчанлуныс нӧшта на содӧ: сійӧ велӧдӧ мӧвпавны комиӧн, кужӧмӧн вӧдитчыны ас кывйӧн.

Талун коми литература – бура сӧвмӧм искусство. Коми гижысьяслӧн творчество восьтӧ уна сикас йӧзлысь оласногсӧ, но медшӧр темаӧн кольӧ коми морт, сылӧн этшыс да олӧмсӧ гӧгрвоӧмыс. Сідзкӧ, коми литература отсӧгӧн велӧдчысь тӧдмалӧ коми олӧм да коми йӧзӧс, орччӧдӧ чужан мусӧ да ас войтырӧс мукӧд муясӧн, йӧз котырьяскӧд да велӧдчӧ овны чужан культураысь медбурсӧ босьтӧмӧн.

Литература вочавидзӧ том мортлӧн уна юалӧм вылӧ, велӧдӧ радейтны олӧм да пыдди пуктыны бур йӧзӧс, паньд сулавны лӧклы, дорйыны бурсӧ.

Литература сӧвмӧдӧ лыддысьысьӧс творческӧя. Лыддысьысь морт мӧвпалӧ гижысьӧн лӧптӧм проблемаяс вылын, зильӧ гӧгӧрвоны геройяслысь характерьяссӧ, ловзьӧдӧ ас вежӧрас ловъя серпасъяс. Лыддысьысь тӧд вылӧ босьтӧ гижан сӧрни ногсӧ, выль кывъяс да шуӧмъяс. Школаын велӧдчысь – нӧшта и гижысь, литература туялысь. Сійӧ уджалӧ ас гижӧд вылын, сочинениелӧн быдсяма сикас отсӧгӧн велӧдчӧ донъявны литература да искусство, асьсӧ олӧмсӧ.

ВЕЛӧДӧМЫН МОГЪЯС:

- 1) Гӧгӧрвоны, мый коми литература – коми йӧзлӧн ыджыд шедӧдӧмтор, ас войтыр культуралӧн сюрӧс;
- 2) Чужтыны да сӧвмӧдны коми художествоа небӧг радейтӧм, лыддысьны кӧсйӧм;
- 3) Быдтыны сяма лыддысьысьӧс: бурмӧдны сылысь сьӧлӧмкылӧмъяс, гижӧдъяс, видлавны-донъявны кужӧмсӧ;
- 4) Отсавны вежӧртны коми войтырлысь олан этшсӧ, мӧвпалан сямсӧ, вӧр-ва вылӧ видзӧдлассӧ, мукӧд йӧзкӧд йитӧдсӧ;
- 5) Велӧдны кужӧмӧн вӧдитчыны коми кывйӧн, кыпӧдны гижан да сӧрни сям;

10-11 классьясын коми литература велӧдӧм мыджсьӧ историко-эстетическӧй принцип вылӧ. Велӧдӧм сюрӧснас лӧӧ медгырысь коми гижысьяслысь творчествосӧ видлалӧм, торъя кадколастса гижӧдъяслӧн обзор да литература теорияысь тӧдчана понятиеясӧн тӧдмасьӧм.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	В том числе на лабораторные, практические, контрольные
Год обучения: 10 класс		Всего: 68 часов	Всего: 1
1.	Пыртана урок.	1	
2.	Коми литература XIX нэмö.	3	
3.	Коми литература XX нэм шöрын.	35	
4.	Коми литература 1960 вояссиянь öнйя кадöдз.	31	
Год обучения: 11 класс		Всего: 68 часов	Всего: 1
1.	Пыртана урок.	1	
2.	1980-2000 вояссия коми литература.	49	
3.	Талуныя дженьыд проза.	10	
4.	Коми республикаса роч гижысыяслöн творчество.	5	
5.	Томьяслöн поэзия.	5	
Всего:		140	2

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

10 класс, (2 часа в неделю – 68 часов)

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности (предметый результат)
Пыртана урок. (1 час)		
1.	Коми литературалöн сöвман туй да тшупöдыяс.	Видлавы коми литературалысь сöвман туйсö.
Коми литература XIX нэмö. (3 час)		
2.	Коми литература XIX нэмö.	Видлавы XIX нэмся коми литература. Видлавы Иван Куратовлысь творчествосö, вöчны кывбурьяс анализ. Тöдмасыны П.Доронинлöн статьяöн.
3.	И.А. Куратов – коми литературалы подув пуктысь.	
4.	П.Г.Доронин. И.А. Куратовлöн творчество.	

Коми литература XX нэм шöрын. (34 часов)			
5.	XX нэм шöрын коми литературалöн сöвмöм.	Видлавны коми литературалысь XX нэмö сöвмöмсö. Тöдмасьны Павел Доронинлөн олан туйкöд, сылөн творчествокöд. Лыддыны «Парма сёлöмын» роман дзоньнас. Тöдмасьны важ коми старообрядечьяс олöмысь серпасьясöн.	
6	Павел Григорьевич Доронин – гижысь, литературовед, учёной.		
7	П. Г. Доронин. «Парма сёлöмын» роман – медводдза коми роман.		
8	«Парма сёлöмын» роман. Коми старообрядечьяслөн важ олöмысь серпасьяс.		
9	«Парма сёлöмын» роман. Семьяпытшса «устав».		
10	«Парма сёлöмын» романын геройяслысь морттуйсö да олöм вылö видзöдласьяссö восьтигөн психологизм.		
11	1930-öд воясса коми литератураын «Парма сёлöмын» романлөн аслыспöлöс ин.		
12	Василий Юхнинлөн творчество. «Алöй лента» роман.		Тöдмасьны Василий Юхнинлөн творчествоөн. Лыддыны «Алöй лента» романсö дзоньнас. Тöдмавны важ комислысь оласног, традицияс. Дасьтысьны сочинение гижöм кежлö. Гижны сочинение.
13	В.В. Юхнин. «Алöй лента» роман. Важ коми войтырлөн оласног, традицияс.		
14	«Алöй лента» роман. Ошлапов да Сирвойтов котырьяс.		
15	«Алöй лента» роман. XX нэмö пыригөн коми олöмын вежсьöмьяс.		
16	«Алöй лента» романлөн фольклоркöд йитöдьяс.		
17	«Алöй лента» роман. Уна сикас характерьяс тэчöм.		
18	Коми художествоа литератураын «Алöй лента» романлөн тöдчанлун. Сочинение гижöм кежлö дасьтысьöм.		
19	«Ошлаповьяс – ас вежөрөн-сямөн, уджён-зильёмөн олысь важ рöд» сочинение.		
20	Николай Дьяконовлөн театркöд йитчöм олöм.	Лыддыны комедия, восьтыны морт олöмын уджлысь тöдчанлунсö.	
21	Н.М. Дьяконов. «Свадьба приданнойён» лирика комедия.		
22	«Свадьба приданнойён». Морт олöмын уджлөн тöдчанлун.		
23	Серафим Поповлөн творчество. «Машук» поэма.		Тöдмасьны С.Попов торчествоөн, лыддыны поэмасö, сёрнитны-мөвпавны война кад да сэкса сьöкыд олöм йылысь. Велöдны поэмаысь юкөн наизусьт.
24	«Машук» поэма. «Машук» поэмаын коми аньлөн судьба.		
25	Серафим Попов. «Куслытöм би йылысь баллада».		

	Литератураын баллада жанр.		
26	Яков Рочевлөн олан туй. «Кык друг» роман.	Төдмасыны Я.Рочев творчествоон. Лыддыыны роман, мөвпавны комияслөн да ненечьяслөн олөм йылысь. Төдмасыны критикьяслөн статьясын, дасытысьны сочинение гижөм кежлө, гижны сочинение.	
27	«Кык друг». Геня Дуркин да Вася Манзадей.		
28	«Кык друг» роман. Комияслөн да ненечьяслөн олөмысь жугыль серпасьяс.		
29	«Кык друг» романын сиктса йөзөс серпасалөм.		
30	«Кык друг» роман. Революционерьяс да том йөзлөн олан ордым.		
31	«Кык друг» роман. Я.М.Рочев гижанноглөн аслыспөлөслун. Сочинение гижөм кежлө дасытысьом.		
32	В.А.Лимерова. Олөм вежсигөн (Я.Рочев романьяс йылысь)		
33	«Геня Дуркин да Вася Манзадей – коми художествоа литератураын төдчана геройяс» сочинение.		
34	В.А. Попов. «Сылысны бабаяс, сылысны» поэма. Нёбдинса Витгорлөн да война кадө олысь йөзлөн трагическөй судьба.		Лыддыны поэма, казтывны война кад, мөвпавны Виктор Савин судьба йылысь, йөзлөн трагическөй судьба йылысь. Велөдны поэмаысь юкөн наизусьт.
35	В.А. Попов. «Сылысны бабаяс, сылысны» поэмаын война кадө нывбабалөн олөм.		
36	Василий Дмитриевич Лекановлөн «Йөлөгә» драма.		
37	«Йөлөгә» драма геройяслөн характерьяс.	Лыддыны драма, мөвпавны драма геройяслөн характерьяс йылысь.	
38	Содтөд лыддыом серти урок. В. Леканов. «Удоратиньяс».		
Коми литература 1960 воясынь өнія кадөдз. (30 часов)			
39	1960 воясыя коми литератураын ыджыд вежсьөмьяс.	Төдмасыны коми литератураын 1960 воясыя вежсьөмьяс йылысь. Төдмасыны И.Торопов творчествоон, водзө төдмасыны Ф.Мелехин йылысь гижөдьясөн, мөвпавны война кадся да войнабөрся воясө челядь та том йөзлөн сьөкыд олөм йылысь. Төдмасыны критическөй статьясын, дасытысьны да гижны сочинение.	
40	Иван Тороповлөн олан туй.		
41	И.Г. Торопов. «Регыд дас квайт» повесьт.		
42	«Регыд дас квайт» повесьт. Война кадө вөр пөрөдысьяслөн олөм да удж.		
43	«Тиянлы водзө овны» повесьт.		
44	«Тиянлы водзө овны» повесьтын олөма йөзлөн быдмысь поколение вөсна төждысьөм.		
45	Г.В.Беляев. Көні тэ, Федя, талун?		
46	«Великөй Отечественнөй война тема коми литератураын» темаа сочинение.		

47	Альберт Ванеев – Удораса гижысь. Олан туй да творчество.	Төдмасьны А.Ванеев творчествоон, лыддыны гижөдъяс, велөдны сонетысь юкөн наизусьт. Гижны сочинение чужан му йылысь.	
48	А.Е. Ванеевлысь «Чужан сиктöй менам» сонетъяс гөрөд. Чужан му да сэнi олысьяс.		
49	Сонет жанрлөн да сонетъяс гөрөдлөн аслыспөлöслун.		
50	А.Е. Ванеевлөн радейтчөм йылысь кывбуръяс.		
51	«Ас чужан сиктöй – менам кок ув вуж» нима мөвпалана сочинение.		
52	Геннадий Юшковлөн олан туй.	Төдмасьны Г.Юшковлөн творчествоон, лыддыны роман, мөвпавны комияслөн сэкса олөм йылысь. Лыддыны тешъяс, восьтыны геройяслысь характеръяс. Лыддыны критическөй статьяяс. Дасьтысьны да гижны сочинение.	
53	Г.А. Юшковлөн «Висьтасьом» висьтын нывбабаяслөн характеръяс.		
54	Г.А. Юшковлөн «Макар Васька – сиктса зон» теш. Шөр геройлөн характер.		
55	Г.А. Юшковлөн «Кыськө тай эмось» тешын талунъя сиктлысь аслыспөлöс олөм серпасалөм.		
56	Шмонь да сатира коми литератураын.		
57	Г.А. Юшковлөн «Чугра» роман.		
58	«Чугра» роман. Бажуков котырлөн олан визь пыр коми олөм петкөдлөм.		
59	«Чугра» роман. Геройяслөн мөрччана характеръяс.		
60	«Чугра» роман. Комияслөн мукөд йөзкөд волюсьбмъяс.		
61	«Чугра» роман. Войвывлысь озырлун босьтөм да аския лун вöсна кывкутөм.		
62	«Чугра» роман. Павел оласногын пöчлөн да бать-мамыслөн велөдөм.		
63	«Чугра» романлөн аслыспөлöс тэчасног.		
64	А.К. Микушев. Сюра-пеля чугра – изья мыльк. Сочинение гижөм кежлө дасьтысөм.		
65	Г.А.Юшковлөн творчество серти сочинение.		
66	А. Мишарина кывбуръясын шөр мөвп.		Төдмасьны гижысь творчествоон, велөдны кывбур наизусьт.
67	Вогөгөрся төдөмлунъяс прөверитан контрольной удж.		Гижны контрольной удж.
68	«Мыйла колө коми литература?» мөвпалана сочинение.	Гижны сочинение.	

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Велөдчысьлы колө төдны:

1. И.А. Куратовөн вуджөдөмторьяс;
2. 1930-1950 воясся коми литературалысь аслыспөлөслунсө;
3. 1960-1970 воясся коми литературалысь гижөдьяссь;
4. Велөдөм гижөдьяс;
5. Гижысьяслысь творчество туйсө, гижан киподтуйсө;
6. Фольклор да литература туялан понятияс: эпос, роман, драма жанрьяс, вен, драматизм, лирикаын ин да кад, литература пародия.

Велөдчысьлы колө кужны:

1. Видлавны художествоа гижөдсө налөн род да жанр серти;
2. Восьтыны өти гижөдлысь либө гижөд чукөрлысь аслыспөлөслунсө;
3. Лөсьөдны литература тема серти доклад да реферат (өти гижөд серти, некымын гижөд орччөдөмөн, гижысь творчество серти);
4. Йитны художествоа произведениесө сійөс гижан кадыскөд;
5. Гижны отзыв ашөр лыддьом небөг, видзөдөм кинофильм, телепередача, спектак йылысь;
6. Вөдитчыны литература туялан гижөдьясөн.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

11 класс, (2 часа в неделю – 68 часов)

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности (предметый результат)
Пыртана урок. (1 час)		
1.	Коми литературалөн сөвман туй да тшупөдьяс.	Төдмавыны коми литературалысь сөвман туйсө.
1980-2000 воясся коми литература. (49 час)		
2	1980-2000 воясся коми литература. Этнофутуризм.	Төдмасьны 1980-2000 воясся литературалөн медшөр признакьясөн.
3	Евгений Козловлөн кывбурьясын элегия нога мотивьяс.	Төдмасьны гижысь творчествоөн, велөдны кывбур наизусьт.
4	Н.Н.Куратова. «Куим вожа тополь» повестьын радейтчөм да морт шуд йылысь мөвпалөм.	Төдмасьны Н.Куратовалөн гижөдьясөн, мөвпавны героиняслөн олөмын шуда да шудтөм здукьяс йылысь. Лыддыны критическөй статьяяс, дасьтысьны да гижны сочинение.
5	«Куим вожа тополь» повесть. Нывбаба образьяслөн аслыспөлөслун.	
6	Н.Н. Куратовалөн «Батьяс йылысь висьт». Войнаөн гудыртөм олөм.	

7	«Батьяс йылысь висьт». Героинялөн олөмын шуда да шудтөм здукъяс.	
8	Содтөд лыддьөм серти урок. «Сьөд синъяса томиник ныв».	
9	Н.Бурилова. Испытание на человечность. Сочинение гижөм кежлө дасьтысьөм.	
10	Н.Куратовалөн творчество серти сочинение.	
11	Пётр Шахов. «Мыйла олам, мыйла колам» повесьтын сиктса йөз да налөн олөм.	Төдмасьны П.Шахов гижөдөн. Мөвпавны сиктса олөм да олысьяс йылысь, төдмасьны критическөй статьясөн.
12	«Мыйла олам, мыйла колам» повесьглөн аслыспөлөс тэчас, нюмсера кыв.	
13	Т.Кузнецова. Төдчө аслас киподтуй (П.Шаховлөн гижөдъяс йылысь).	
14	И.Г. Тороповлөн «Нельөн войся бипур дорын» повесьт. Морт да канму тема.	Төдмасьны И.Торопов гижөдөн. Мөвпавны «батьяс да пьян» тема вылын, сэкса кадся олөм йылысь, геройслөн сьөкылдунъяс йылысь.
15	«Нельөн войся бипур дорын» повесьт. Авторлөн видзөдлас.	
16	Г. Бутыревалөн гижан сям. Верлибр.	Төдмасьны гижысь творчествоөн, велөдны кывбур наизусьт.
17	Геннадий Юшков. «Бива» роман.	Водзө төдмасьны гижысь творчествоөн. Лыддыны роман, мөвпавны Перым Степан кадся олөм йылысь, геройслөн характеръяс йылысь.төдмасьны критическөй статьясөн. Лыддыны висьтъяс, мөвпавны, вежъяс-ө геройслөн олөмыс бурланьö?
18	«Бива» роман. Комияслысь важ олөм серпасалөм.	
19	«Бива» роман. Национальнөй характер корсьөм.	
20	«Бива» романлөн кыв.	
21	Коми романлөн сөвмөм.	
22	Г.А. Юшковлөн «Часовня» висьт. Морт вежөр да лов сөстөммөм.	
23	«Лов пыкөс» висьт. Мортлөн пытшкөсса вын йылысь мөвпалөм.	
24	И.Уляшëв. Повествование и стиль романов Г.Юшкова. Сочинение гижөм кежлө дасьтысьөм.	
25	Г.Юшковлөн творчество серти сочинение гижөм.	
26	Владимир Тимин кывбурьясын шөр мөвп.	Төдмасьны гижысь творчествоөн, велөдны кывбур наизусть.
27	Философия нога гижөд.	Мөвпавны В.Тиминлөн философия гижөдъяс йылысь.
28	Александр Ульянов. «Отка пьян» висьтын сиктса нывбабалөн судьба.	Төдмасьны А.Ульянов гижөдъясөн, мөвпавны геройслөн судьба йылысь. Төдмасьны критическөй статьясөн.
29	«Сьөд ар» висьт. Торъя мортлөн да дзонь войтырлөн трагедия.	

30	В.Лимерова. Без права на будущее. (по рассказу А.Ульянова «Сьод ар»).	
31	Алексей Попов. «Мыйсяма йёз» пьеса.	Төдмасьны гижөдьясөн, восьтыны гижөдьяслысь шөр мөвпсө.
32	«Мыйсяма йёз» пьеса. Онёя сиктлөн олём.	
33	Содтөд лыддьём серти урок. А. Попов. «Туналём ордым».	
34	Литератураын драма жанр.	
35	М. Елькин поэзияын вөр-ва да муслун тема.	Төдмасьны гижөдьясөн, велөдны кывбур наизусть.
36	Егор Рочев. «Дзолук» повесытын тундра серпасьяс.	Төдмасьны Е.Рочев гижөдьясөн, мөвпавны тундраса олём йылысь, проблемаяс йылысь. Төдмасьны критическөй статьясөн.
37	«Дзолук» повесытын шөр конфликт.	
38	«Тер Мишлөн висьтасьём» повесыт. Шөр геройлөн олан сям.	
39	«Сөмын милицияё эн сюрөдчы». Тундраын да карын олысьясөс орччөдём.	
40	Т.Кузнецова. Сөстөмлы да бурлы эскө (Е.Рочевлөн гижөдьяс йылысь).	
41	Виктор Напалков. «Ме тэнё радейта» повесытын войнабөрся олём петкөдлём.	
42	«Ме тэнё радейта» повесыт. Геройяслысь медводдза муслун петкөдлём.	
43	Содтөд лыддьём серти урок. В. Напалков. «Прөстит, Аньтусьёй».	
44	«Коми литератураын радейтчөм тема» мөвпалана сочинение.	
45	В. В. Ивановалөн «Сэтөра варенньё» висьтын онёя мортлөн образ.	Төдмасьны гижысь творчествоөн, мөвпавны авторөн кыпөдём проблемаяс йылысь. Мөвпавны, вежсяс-ё геройяслөн олөмыс?
46	«Пөлөс бока көвдум» висьт. Шөр героинялысь олём петкөдлём.	
47	Елена Васильевна Козловалөн «Мича Васька» висьт.	Төдмасьны гижысь творчествоөн. Мөвпавны геройяс йылысь. Торйөдны гижөдьясысь шөр мөвпсө.
48	Содтөд лыддьём серти урок. Е. Козлова. «Озья керөсанёй».	
49	Нина Обрезкова кывбурьясын лирика геройлөн сөстөм лов.	Төдмасьны гижысь творчествоөн, небөгөн. Велөдны кывбур наизусть.
50	«Уна рёма сикөтш» кывбур чукөркөд төдмасьём.	
Талунья дженьыд проза. (9 час)		
51	Евгений Козловлөн проза гижөдьясын лирика герой.	Төдмасьны дженьыд проза жанрөн, лыддыны ичөт висьтыяс. Мөвпавны, мый

	Элегия.	йылысь кӧсйӧ висьтавыны быд гижысь. Гижны отзыв нога нейдждьд сочинение.
52	Иван Белыхлӧн висьтъясин чужанӧн тема.	
53	Юрий Яковлев гижӧдъясин олӧм серпасъяс.	
54	Олег Уляшӧвлӧн гижӧдъясин философия нога мӧвп сям.	
55	Прозаын ритм йылысь.	
56	Алексей Полугрудовлӧн «Пакула» висьт.	Тӧдмасьны гижӧдъясӧн, мӧвпавны, мый кӧсйис висьтавыны автор, мӧвпавны геройяслӧн характеръяс йылысь.
57	«Йиркап». Йӧзкостса преданиелӧн выльмӧдӧм образ.	
58	Александр Лужиков поэзияын шӧр мотивъяс да образъяс.	Тӧдмасьны гижӧдъясӧн. Велӧдны кывбур наизусьт.
59	Коми литератураын серпасаланногъяс.	
Коми республикаса роч гижысьяслӧн творчество. (5 час)		
60	Дмитрий Валерианович Фроловлӧн гижӧдъяс.	Тӧдмасьны гижӧдъясӧн, гижны отзыв.
61	С. Журавлӧвлӧн «Вежӧма» драма.	Лыддыны драма, мӧвпавны шӧр геройлӧн да мукӧд геройяслӧн характеръяс йылысь.
62	«Вежӧма» драма. Персонажъяслӧн аслыспӧлӧслун.	
63	Елена Габова «Ур ку пась» повесьт.	Лыддыны гижӧдсӧ, мӧвпавны том йӧзӧн радейтчӧм дӧзьӧритны кужӧм йылысь.
64	«Ур ку пась» повесьтын медводдза радейтчӧм петкӧдлӧм.	
Томъяслӧн поэзия. (4 час)		
65	Елена Ельцова кывбуръясин том мортлӧн лов шы.	Тӧдмасьны гижысь творчествоӧн, велӧдны кывбур наизусьт.
66	Т.Кузнецова. Ас визьӧн мунны-восьлавны (А.Ельцовалӧн кывбуръяс йылысь)	
67	Вогӧгӧрся тӧдӧмлунъяс прӧверитан контрольной удж.	Гижны контрольной удж.
68	«Коми литературалӧн аския лун» мӧвпалана сочинение.	Гижны сочинение.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Велӧдчысьлы колӧ тӧдны:

1. Велӧдӧм гижӧдъяс;
2. Ӧнӧя литературалысь шӧр аслыспӧлӧслунъяссӧ;
3. Гырысь гижысьяслысь киподтуйсӧ;
4. Фольклор да литература теорияысь велӧдӧм понятиеяс.

Велӧдчысьлы колӧ кужны:

1. Видлавны уна сикас художествоа гижӧд;
2. Восьтыны ӧти гижӧдлысь, гижӧд чуӧрлысь, гижысь творчестволысь аслыспӧлӧслунсӧ;
3. Лӧсьӧдны вӧзйӧм тема серти доклад да реферат;
4. Гижны отзыв ас кежысь лыддӧм небӧг йылысь, видзӧдӧм кинофильм, телепередача, спектак йылысь;

5. Вөдитчыны туялан да донъялан литератураөн;

6. Йитны коми литература гижөдыс россияса да став мирса литературакөд.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Кыдзи донъявны вомгора вочакыв

Велөдчысылыс вомгора вочакыв донъялігөн колө кутны төд вылын татшөмтор:

- тырвуйө-ө да колана ногөн-ө вочавидзис;
- бура-ө гөгөрвоис материалсө;
- кыдзи сёрнитіс.

«5» пуктыссьө сэк, кор велөдчыс:

- тыр-бура восьтө велөдөмторсө;
- пыдіа да паськыда вежөртө материалсө, подулалө ассьыс висьталөмсө, вайөдө колана видлөгъяс учебникыс и ассянь;
- висьталө материалсө сьөрсөн-бөрсөн, литературной кывйөн.

«4» пуктыссьө сэк, кор велөдчыслөн вочакывйыс бур, но та дырйи эм 1-2 тырмытөмтор висьталан пөрадокын да кывйын.

«3» пуктыссьө сэк, кор велөдчыс төдө и гөгөрвоө велөдөмторсө, но эмөс татшөм тырмытөмторьяс:

- оз тырвуйө висьтав велөдөмторйыслыс сюрөссө да оз стөча төд литература теория;
- оз вермы бура подулавны ассьыс мөвпьяссө да вайөдны ассяньыс видлөгъяс;
- дзугыштө висьталан пөрадоксө.

Тайө индөм тырмытөмторьясыс оз мешайтны велөдысылы гөгөрвоны выль материал.

«2» пуктыссьө сэк, кор велөдчыс оз төд велөдөм темалыс ыджыдджык юкөнсө, кызсюрө висьталө велөдөмторсө, сёрниын тырмытөмторяс дзугөны висьталанторлыс вежөртассө, ставыс тайө мешайтө велөдчысылы гөгөрвоны выль материалсө.

«5», «4», «3» оценкаяс вермөны пуктыссьыны оз сөмын өти вочакывйыс (кор төдөмлуньяс петкөдлөм вылө велөдчысылы өтпырйө сетсьө кутшөмкө кад), но и некымыныс, найөс кө велөдчыс сетө урок чөжөн.

2. Кыдзи донъявны лыддысьөм да юрыс висьталөм

5-11 классьясын лыддысьөм донъялігөн колө кутны төд вылын, бура-ө велөдчыс лыддис текстсө (колана шуанногөн да костьясөн). Юрыс висьталігөн пыдди пуктыссьө художествоа текстлыс содержаниясө бура гөгөрвоөм да сьөлөмсянь висьтавны кужөм. Юрыс висьталөм отсалө велөдчысыслы бурджыка гөгөрвоны текстлыс пытшкөссө, сөвмөдө сёрнисө, велөдө петкөдлыны сьөлөмкылөмьяссө. Сідзкө, татшөм висьталөм донъялігөн колө артыштны челядь сёрнитанноглыс да мөвпаланноглыс сямсө, шуанногсө, колана юкөньяс да кывьяс төдчөдны кужөмсө.

«5» пуктыссьө, велөдчыс кө кужө ясыда да сьөлөмсянь лыддыны; литературной кывйөн кужө висьтавны лыддөмторсө да петкөдлыны сы дінө ассьыс видзөдлассө.

«4» пуктыссьө пөшти татшөм жө лыддөмыс, но та дырйи велөдчыс:

- өти-кыкыс дзугсьө;
- оз дзик колана ногөн вөч костьяс да торкыштө шуанногсө;
- вежөр серти висьталігөн оз петкөдлы тыр-бура текст төдөм.

«3» пуктыссьө, велөдчыс кө оз сяммы лыддыны бура, висьталігөн дзугө текстсө, тэрмасьө либө вывті ньөжйө висьталө, колялө өткымын юкөн.

«2» пуктыссьө, велөдчыслөн кө абу сөвмөма лыддысян сямыс (лыддө вывті ньөжйө да өти ногөн, ёна дзугсялө, «ныылалө» кывьяссө)

3. Кызди донъявны художествоа гижөд видлалөм

5-9 КЛАССЪЯСЫН

«5» пуктыссьö:

- художествоа гижөдлысь сюрөссö бура төдöмысь да сюрöса мөвпсö восьтöмысь;
- геройяслысь вöчöмторсö кужöмөн донъялöмысь;
- геройяслысь ловрусö да олан этшсö бура гөгöрвоöмысь;
- художествоа гижөд кывлысь мичлунсö да аслыспөлöслунсö аддзöмысь да восьтöмысь;
- гижөд юкөнъяссö, эпиграфсö, персонаж системасö йитны кужöмысь;
- велөдчысьөн ассьыс мөвпсö подулалöмөн восьтöмысь;
- литература теорияөн бура вөдитчöмысь;
- литературнöй кывиён, серпасаланногыясөн бура вөдитчöмысь;

«4» пуктыссьö пöшти татшöм жö вочакывийысь, но велөдчысь кö та дырйи:

- оз пыр вайöд стöч, колана видлөгъяс;
- гижөдлысь сюрөссö восьтигөн оз пыр вөдитчы литература теорияөн;
- стиль боксянь вöчö öткымын тырмытöмтор.

«3» пуктыссьö, велөдчысь кö төдö да гөгöрвоö художествоа гижөдыслысь сюрөссö, но та дырйи:

- торкалö гижөдын серпасалöм лöмторьяслысь сьöрсьөн-бöрсьөн мунöмсö;
- велөдысь отсөгтөг оз вермы колана ногөн донъявны литература геройлысь этшсö;
- дзугсьö литература туялан кывворын;
- оз вөдитчы кызвыннас литературнöй сёрниён.

«2» пуктыссьö, велөдчысь кö омöля төдö либö оз төд гижөдыслысь сюрөссö, оз гөгöрво сылысь шöр мөвпсö.

10-11 КЛАССЪЯСЫН

«5» пуктыссьö сэк, кор велөдчысь:

- бура төдö гижөдыслысь сюрөссö да колана ногөн восьтö шöр мөвпсö;
- бура гөгöрвоö гижөдыслысь мичлунсö, серпасалунсö, төдчанлунсö да кужö та йылысь лöсьыда висьтавны;
- гижысьлысь олöмсö да гижан туйсö йитö эпохаыскöд, войтыр олöмын торъя кадколастьяскöд;
- петкөдлö бур төдöмлун литература теорияысь;
- вочавидзö мичаа, стöча, тырвийö, сьöрсьөн-бöрсьөн мөвпьяссö висьталöмөн, кужö вайöдны колана цитатаяс, вöчö кывкöртöдъяс;

«4» пуктыссьö пöшти татшöм жö вочакывийысь, но велөдчысь кö та дырйи:

- оз вермы вайöдны став колана видлөгсö;
- оз тырвийö вөдитчы велөдöм литература терминьясөн;
- оз пыр колана шуанногөн висьтав текстсö;

«3» пуктыссьö, велөдчысь кö төдö да гөгöрвоö видлаланторйыслысь унджыксö, но та дырйи:

- дзугсялö висьталигөн, вежлалö стильсö;
- оз тырвийö бура да ставнас восьты темасö;
- оз вөдитчы велөдöм литература терминьясөн;

-оз колана шуанногөн висьтав текстсө, дзугсялө сійөс лыддигөн;

«2» пуктыссьö, велöдчысь кö омöля тöдö либö оз тöд гижöдылысь сюрöссö, оз гөгөрво сылысь сюрöса мөвпсö, оз куж восьтыны ассьыс видзöдлассö.

4. Коми литератураысь гижан уджъяс донъялöм

Литератураысь медшöр гижан уджөн лöб сочинение. Сійö овлö уна сикасөн: художествоа гижöд серти либö гижысылөн творчество серти сочинение; лыддьöм гижöд йылысь, видзöдöм телефильм да спектак йылысь, серпас йылысь отзыв; литература гижöд да литература теория серти юалöм вылö тыр-бура вочакыв; литературно-критическöй статья; литература герой йылысь очерк; сетöм тема вылö эссе; лыддысьысылөн луннебöг; гижысылы письмö, литературной путешествие.

Литература урок вылын вермö нуöдсыны гижöд серти творческöй диктант, изложение, сочинение элементъясөн изложение да с.в.

Классын гижöм сочинениелөн ыджда:

5 класс	0,5 л.б.
6 класс	1-1,5 л.б.
7 класс	1,5-2 л.б.
8 класс	2-3 л.б.
9 класс	3-4 л.б.
10-11 класс	4-6 л.б.

Быд сочинение донъявсö кык боксянь:

-содержание восьтöм да серпасаланногъясөн вöдитчöм;

-грамматика нормаяс да гижанног тöдöм.

Велöдысылы колö кутны тöд вылын уджлысь аслыспöлöслунсö, ас кежысь гижöмсö, тэчассö, колана стильөн кужöмөн вöдитчöмсö.

Тöдöмлунъяс петкöдлан кывкöрталан уджъяс

Татшöм уджъяссö нуöдöны шöр классъясын во помын, ыджыд классъясын – кыкысь вонас – быд во джын помын.

Вöзъяна лыд	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	10 кл.	11 кл.
Классын гижöм сочинение	1	1	1	1	1	2	2
Гортса сочинение	-	-	1	2	2	2	2

Сочинение донъялöм

Медводдза оценкаыс пуктыссьö литература урокысь, мöдыс – кыв урокысь.

«5» пуктыссьö, кор:

-уджлөн сюрöсыс, тэчасыс ставнас лöсялö темалы, фактическöй öшыбка абу, сюрöсыс восьтöма колана пöрадокөн, сьöрсөн-бöрсөн;

-уджсö гижöма сёлöмсянь, лöсьыд да мича кывйөн, морфология да синтаксис боксянь торкалöмьяс абубсь.

Гижанногын вермас лоны öти тырмытöмтор либö орфография боксянь, либö пунктуация боксянь, либö грамматика боксянь (1/0; 0/1; Г-1).

«4» пуктыссьö, кор:

-уджлөн сюрöсыс лöсялö темалы, но сэнi эм öткымын фактическöй тырмытöмтор, мөвпьяс сьöрсөн-бöрсөн восьтöмын неыджыд дзугсьöм;

-уджсö вöчöма сьöлöмсянь, гижöма бур кывйöн, колана стильöн, морфология да синтаксис боксянь торкалöмьяс абуöсь.

Вермас лоны 2 тырмытöмтор гижöдас да 3-4 тырмытöмтор кывйын.

Гижанногын вермас лоны: орфография да пунктуация боксянь 2 öшыбкаöн, либö орфография боксянь 1 да пунктуация боксянь 3, либö пункткация боксянь 4 öшыбка, сідзжö грамматикаын 2 öшыбкаöн (2/2 да Г-2, либö 1/3 да Г-2, либö 0/4 да Г-2).

«3» пуктыссьö, кор:

- уджын вöчöма темаыс тöдчана кежöмьяс; сюрöссö гижöма эскöдана, но вывтi дженьыда да та дырйи эм öткымын фактической тырмытöмтор;

-эмöсь дзугсьöмьяс мөвпьяс сьöрсьöн-бöрсьöн вöсьтöмын. Гижöма гöль кывйöн, абу колана стильöн; вевтыртö художества гижöд-пересказ.

Вермас лоны 4 тырмытöмтор сюрöсас да 5 тырмытöмтор кывйын.

Гижанногын вермас лоны: орфография да пунктуация боксянь 4 öшыбкаöн, либö орфография боксянь 3 да пунктуация боксянь 5 öшыбка, либö пунктуация боксянь 7 öшыбка, ко рабу орфография боксянь öшыбкаыс, сідзжö грамматикаыс 4 öшыбка (4/4 да Г-4, либö 3/5 да Г-4, либö 0/7 да Г-4).

5-öd классын пуктыссьö «3» орфография боксянь 5, пунктуация боксянь 4 да грамматика боксянь 4 тырмытöмтор дырйи (5/4 да Г-4).

«2» пуктыссьö, кор:

-содержаниеыс оз лöсьв темалы, эму на фактической тырмытöмтор;

-абуöсь йитöдьяс уджлöн юкөньяс костын;

-гижöма лöсьвтöм стильöм, гöль кывйöн;

Эм кö сочинение сюрöсын 6 либö унджык да кывйын 7 либö унджык тырмытöмтор.

* Сочинениелөн лист бок лыдыс кö унджык индöмысь öти да джын юкөнön либö кык пöв, доньялан нормасö позьö ыдждöдны öти балл ылö.

«5» оценка ылö сочинениелөн унджык лист бокыс тöд ылö оз босьтсьы.

Велöдысьлы колö кутны тöд ылын и уджлысь аслыспöлöслунсö, тэчассö, велöдчысьлысь ашöрлунсö. Сочинение, кöни эм тема туялöмын ыльтор либö велöдчысьлөн бура подулалöм ас видзöдлас, колö ылöджык доньявны.

Медводдза оценкаыс оз вермы лоны бурön, абу кö вöсьтöма уджын темасö, кöть и грамматика да стиль боксянь тырмытöмторыс абу либö этша.

Сочинение доньялигön колö сідзжö кутны тöд ылын öти сикас либö ичöt тырмытöмторьясысь велöдчысьön ашöра мынтöдчöмсö.

ВÖДИТЧАН ЛИТЕРАТУРА:

1. Коми литература: V-IX классьяслы уджтас/Лöсьöдысьяс: В.А. Лимерова, Е.В. Остапова; КРИРОиПК. – Сыктывкар, 2006.
2. Коми литература: Хрестоматия 10-öd класслы/Лöсьöдiс В.А. Лимерова. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2010.
3. Коми литература: Хрестоматия 11-öd класслы/Лöсьöдiс Е.В.Остапова. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2010.
4. Современная коми литература: проблематика, герой, стиль. – Сыктывкар, 2004.
5. Бурилова Н.А. Не погаси в себе огня. Пособие для учителей литературы, учащихся, студентов. – Сыктывкар, 2000.
6. Кузнецова Т.Л. Литература сöвман туйяс: гижысь да кад. (Гижöд чукöр). – Сыктывкар, 2003.